

# Nadine Amorim

Art-thérapeute  
arts plastiques

Membre professionnel accrédité  
SFAT n° ACC 191014

69 route des Gardes  
92190 Meudon  
art-therapie@nadineamorim.fr  
www.nadineamorim.fr

12/05/1977  
06 15 05 40 46  
Permis B, voiture

*Art-thérapeute arts plastiques formée à la Faculté de Médecine de Paris Descartes en partenariat avec le Centre Hospitalier Sainte-Anne (Paris).*

*Exerce à mi-temps au sein du Pôle addictologie du Centre Hospitalier des Quatre Villes à Sèvres et en Unités Protégées à l'Ehpad Sainte-Emilie de Clamart.*

*Création du dispositif "Art-thérapie au musée : l'hôpital hors les murs" décliné à la Fondation Louis Vuitton, au château de Versailles et à Lafayette Anticipations.*

*Intervenante dans des formations de professionnels et accueil de stagiaires.*

## Informatique et Langues

- Suivi de patients et de codage : Cortexte, Titans, Orbis, CSARR, E'o, Netsoins
- Bureautique : Pack Office
- PAO : In design, Photoshop, Illustrator
- Webdesign : Wordpress
- Français, Portugais (langue maternelle), Espagnol : bilingue, Anglais : courant

## Vie associative

- **Relais culturel**, Château de Versailles / depuis 2022
- **Membre du Conseil Syndical, Syndicat Français des Arts-Thérapeutes** / depuis 2020  
Membre du jury pour les accréditations d'arts-thérapeutes



## FORMATION

### Faculté de Médecine de l'Université Paris Descartes Paris V / 2016-2017

- DU Spécialisation en thérapie à médiation artistique mention arts plastiques
- DU Bases des thérapies à médiation artistique

### Alliance française via le CNED / 2010

- Diplôme DAEFLE (Enseignement du Français Langue Etrangère)

### Université de Bourgogne / 2001

- Master Stratégies de communication internationale

### Colegio Universitario de Segovia - ERASMUS (Espagne) / 2000

- Master publicidad y relaciones públicas

### CELSA, Sorbonne / 1999

- Maîtrise et licence de Communication institutionnelle

### Université de Paris VIII / 1997

- Deug Lettres et langues mention Médiation culturelle et communication

## FORMATION PROFESSIONNELLE CONTINUE

### Colloque SFAT / 2024

- Le faire et l'être : penser la relation thérapeutique

### IREMA / 2023-2024

- Analyse des Pratiques Professionnelles
- Psychodynamique des addictions
- Psychotraumas et addictions

### GRIEPS / 2023

- Dépression de la personne âgée

### Colloque SFAT / 2021

- Corps présents, corps absents

### IREMA / 2021

- Pathologies mentales et addictions

### Université Fédérale Toulouse MP / 2019

- Introduction à la Psychologie

### Université de Paris Sud / 2018

- Comprendre les addictions

### L'élan retrouvé / 2017

- Addictions et troubles psychiques

### Colloque annuel de la FFAT / 2017

- Art-thérapie et langage

## Art-thérapeute arts plastiques

### Centre Hospitalier des Quatre Villes, Pôle addictologie, Sèvres depuis 2018

- Ateliers d'art-thérapie - groupes d'adultes hospitalisés et individuels en SMR-A, au CSAPA et remplacement en HDJ-A. Accueil de stagiaires.
- 2019 : Création du dispositif « Art-thérapie au Musée : l'hôpital « Hors les Murs » » mené avec des groupes de patients en ambulatoire.

### Ehpad Sainte-Emilie, Clamart depuis 2019

- Ateliers individuels d'art-thérapie auprès d'un public en UHR, UP et unités ouvertes. Adaptation du dispositif de visites-ateliers d'art-thérapie hors les murs : dispositif groupal.

### France Alzheimer 92 2022-2024

- Cycles de visites-ateliers d'art-thérapie menés dans des établissements culturels pour des groupes de jeunes malades.

### Consultations individuelles et familiales (en libéral, au cabinet, à domicile ou en Ehpad)

- Ateliers individuels auprès d'un public atteint de la maladie d'Alzheimer.

### L'Avant Seine, Programme CLAS, Mairie de Meudon / 2022-2019

- Ateliers d'expression artistique pour des écoliers en difficulté d'apprentissage.

### Collège Robert Doisneau, Paris / 2021-2019

- Cycles d'ateliers d'expression artistique auprès de collégiens en NSA, UP2A & SEGPA.

## Communication

**Directrice de la communication et de la valorisation du réseau du Conseil International des Musées (ICOM).** Dernier poste occupé après 15 ans d'expérience en communication.

## Art-thérapeute (formation)

- **Centre Hospitalier Sainte-Anne**, Centre des Maladies Mentales de l'Encéphale, Paris (278h)
- **EPS Barthélemy Durand**, Unité d'hospitalisation Les Peupliers, Ste-Geneviève-des-Bois (101h30)
- **Centre Hospitalier des Quatre Villes**, Sèvres (52h)
- **Hôpital de jour de réadaptation « Mémoire et Fragilités »**, Hôpital Sainte-Marie, Paris (40h30)
- **Institut Curie** (Médecins de l'Imaginaire), Saint-Cloud (84h)
- **Institut Mutualiste Montsouris**, Paris, Département de psychiatrie de l'adolescent (84h)
- **Clinique médicale et pédagogique Edouard Rist**, (Médecins de l'Imaginaire), Paris (54h)
- **Hôpital de Jour Centre Serge Lebovici**, Fondation de Rothschild, Paris (88h)

### Académie des arts de Meudon / 2017

- Le monotype - Anne Chérier
- Initiation à la gravure - Anne-Claire Gadenne
- Croquis d'aquarelle - Cécile Picquot

### ESAA Duperré (CMA) / 2014-2017

- Volume et Modelage (ateliers de Philippe Seene et Jean Dometti)

### EPSAA Ivry (CMA) / 2014-2015

- Formation certifiante - Reportage photographique (niveaux 1 & 2)

### Cours Beaux-Arts pour adulte /2003-2005

- Techniques du dessin

## Recherche artistique

### Identité culturelle et patrimoine immatériel arts, mythes, cosmogonies / 2011-2013

- 20 mois en Amérique latine, Asie, Océanie et Afrique
- Etudes croquis à l'aquarelle, photoreportage et écriture.

### Arts plastiques

Pratique du dessin, peinture, collage et modelage

### Expositions photos 2008-2011

*Madagascar, Retour à l'essentiel*

*Couleurs du Nordeste*

*Sumatra, la tête dans les nuages*

*Paris, morceaux choisis*

*De l'Inde à Mada, Tous pareils, Tous différents, Semaine d'éducation sur le racisme*

### Danse, Yoga et Méditation

20 ans de pratique de la danse, Yoga Iyengar et Vedanta, Méditation Vipassana

### Théâtre

Monologue (représentations en espagnol)

## INTERVENTIONS SUR L'ART-THERAPIE DANS DES FORMATIONS

### IREMA

Formatrice pour la journée "Art-thérapie" INTRA "Psychotrauma et addictions" auprès de professionnels de France Addictions 89.

### Institut National du Patrimoine / « Muséothérapie : du « CARE » au « CURE » - Art et santé dans les musées

Intervenante « Introduction à l'Art-thérapie » et « Art-thérapie : l'exemple du Château de Versailles »

### Pôle addictologie CH4V - Formation « Premiers pas en addictologie »

Formatrice « Art-thérapie en addictologie » auprès de soignants récemment embauchés

### Master médiation du patrimoine et de l'exposition / Journée d'étude « Le bien-être au musée »

Intervenante à la table ronde « Le Musée, lieu de soin ? »

### Terminale STSS, Lycée CDG, Longperrier

Intervenante dans le cours « Gestion de projet »